附件3

**代表作登记表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 作者姓名 | 滕红真 | 所在单位 | 中国水利报社 |
| 作品标题 | 《创新构建“河长+治水”工作体系，以最坚决态度、最有力举措打响一场翻身仗——  中山破浪三春秋》 | | |
| 作品刊播单位 | 中国水利报社 | 刊播日期 | 2025年6月24日 |
| 作品字数或时长 | 4155 | 作品体裁 | 通讯 |
| 作品传播数据 | 中山新闻、中山日报、“南方+”等十余家媒体转载发布 | | |
| 推荐理由(采写简况、作品评价、社会效果、传播数据、获奖情况)  记者深入广东中山市南朗街道、三乡镇、翠亨新区等地采访调研，聚焦全市通过三年治水攻坚，成功从负面典型转为正面案例的革新历程，撰写深度报道《中山破浪三春秋》，并配发评论《将系统思维贯穿始终》。作者与市委市政府、市水务局、治水专班等相关人员深入交流，采访乡镇河长、水利专家、工程建设者等，从全流域、全系统、全民性治水攻坚的创新机制、系统举措、深远意义，全面报道在粤港澳大湾区“黄金内湾”的版图上，中山以一场治水攻坚重塑城市核心竞争力的破局实践与显著成效。  文章气势恢宏、细节饱满、启示深远，超越了单一事件的记录，将一场治水攻坚战置于粤港澳大湾区发展和“百千万工程”推进的宏大叙事中，生动揭示了“治水之道即发展之道”的深刻内涵。它不仅刻画了一座城市“知耻后勇”、重塑发展精气神的变革历程，更展现了一种治水与发展深度融合的大格局观。文章选题极具新闻性与时代意义，语言精炼、富有张力，结构精巧、节奏分明，案例生动、数据丰富，堪称一篇兼具新闻价值、思想深度和社会影响力的佳作。  文章获中山市委市政府高度评价，“中山+”针对《中山破浪三春秋》报道，特别撰写评论文章；中山广播电视台《主播说》《晚间播报》《中山新闻》等节目，分别做3分钟左右视频报道。文章还先后被中山日报、中山发布、“南方+”、南方都市报等媒体平台转载，获中山市水务局、广东智慧河长微信公众号转发，在中山市引起热烈反响，为其他省市提供有益借鉴，受到读者广泛好评。 | | | |